

2021年河北省职业院校导游服务技能大赛

赛项规程

赛项编号：高职组GZ2021210/中职组ZZ2021243

赛项名称：河北省职业院校导游服务技能大赛

赛项组别：高职组、中职组

一、竞赛目的

(一) 以导游服务技能竞赛为载体，促进相关院校、学生和教师的相互学习与交流。

(二) 以赛促学，以赛促教，提升导游服务人才培养质量。

(三) 进一步促进旅游行业与涉旅游大类专业职业院校之间的了解和沟通，搭建行业专家、名师与参赛选手、参赛学校之间交流平台，为参赛选手与优秀企业之间构建就业桥梁。

(四) 吸引优秀行业企业参与赛项，促进政、校、企之间的深度融合，提升职业教育产教融合度，助力整体提高职业教育的社会认可度与影响力，推动旅游专门技能人才队伍的成长与壮大。

二、竞赛内容

(一) 高职组

1.竞赛内容

竞赛内容包括 5 个部分，即：导游知识测试、现场导游辞创作及讲解、自

选景点导游讲解、导游英语口语测试、才艺运用，五个赛项分别作为独立环节在各自比赛场地完成。

(1) 导游知识测试

测试形式为闭卷考试。测试时间为 60 分钟，比赛笔试试卷试题为 100 题，其中包含判断题、单选题和多选题三种。题库量共 1000 题，其中判断题 300 题、单选题 400 题、多选题 300 题，内容主要包括导游基础知识、导游业务、旅游法规和旅游热点问题等。赛前按规定时间公开题库。

(2) 现场导游辞创作及讲解

内容为中国旅游文化元素的创作与讲解，该部分比赛公开题库，题库包括 80 个旅游文化元素和 10 个团型。选手现场抽选出一个旅游文化元素和一个团型，准备时长 30 分钟，选手独立完成现场导游辞创作。30 分钟后上场，在 2 分钟内用中文进行脱稿讲解。

(3) 自选景点导游讲解

选手在赛前根据选题范围准备一段 5 分钟的导游辞和相应的 PPT 资料，讲解景点为非本省的国家 AAAAA 级旅游景区或世界遗产地，用中文进行模拟导游讲解。PPT 使用 office 2007 版本，制作格式为 pptx，PPT 文件大小不超过 20M。选手所提供的 PPT 统一设置为自动播放形式，将 PPT 转化成视频格式 (MP4 格式) 后再进行提交，要求视频里不允许出现音乐、非景区固有文字或符号等提示信息，不得出现所在院校及选手的任何信息，文件命名格式为：院

校+姓名+PPT名称。比赛时由工作人员在现场点击开始自动播放。

(4) 导游英语口语测试

测试方式为现场对话。测试内容为导游运用英语服务游客的能力，主要考查选手对游客英语服务的实操能力。该部分于比赛前公开题库，题库试题量为80题，选手现场抽取一个题目，准备30秒后开始与裁判进行3分钟的情景对话。

(5) 才艺运用

选手在4分钟30秒内完成带团过程中的导游情境描述及应景的才艺展示，才艺须符合导游职业特点，道具应便于随身携带。选手用中文对导游情境进行设计描述，描述时不可以有背景音乐与视频；应景的才艺展示不少于2分钟30秒，可提供才艺背景音乐但不支持视频。才艺运用/展示环节音频采用mp3格式，文件命名格式为：院校+姓名+才艺名称，每个选手才艺只能有一个文件。此环节选手服装、道具等应与导游真实工作情境相符合。经选手示意后由工作人员开始播放音乐。

2. 比赛成绩

序号	比赛内容	权重
1	导游知识测试	15%
2	现场导游辞创作及讲解	30%
3	自选景点导游讲解	35%
4	导游英语口语测试	10%
5	才艺运用	10%

6	总计	100%
---	----	------

3.赛项比赛时间

序号	比赛内容	比赛时间 (分)	准备时间 (分)
1	导游知识测试	60	/
2	现场导游辞创作及讲解	2	30
3	自选景点导游讲解	5	/
4	导游英语口语测试	3	0.5
5	才艺运用	4.5	/

(二) 中职组

1.竞赛内容

中职组，竞赛内容包括 4 个部分，分 3 个环节进行，即：导游知识测试、景点讲解、专题讲解、才艺运用。其中第二、三项作为一个竞赛环节在同一场地按序完成，其余二项作为独立环节在各自比赛场地完成。

(1) 导游知识测试

测试形式为闭卷考试。测试时间为 60 分钟，比赛笔试试卷试题为 100 题，其中包含判断题、单选题和多选题三种。题库量共 1000 题，其中判断题 300 题、单选题 400 题、多选题 300 题，内容主要包括导游基础知识、导游业务、旅游法规和旅游热点问题等。赛前按规定时间公开题库。

(2) 导游讲解 (现场)：包括景点讲解、专题讲解两个部分。

景点解说部分共 55 分，参赛选手自选全国 5A 级旅游景区或中国的世界遗产地（整体或局部）进行符合导游工作实际的模拟导游讲解。讲解时间不超过 5 分钟，不少于 4 分钟。选手在赛前准备好导游辞和辅助讲解的 PPT，参赛选手的讲解内容应与 PPT 基本同步。请于规定时间将景点题目、导游辞及 PPT 提交组委会，具体提交时间另行通知。参赛 PPT 不得人为添加文字、背景音乐和视频，如 PPT 图片中自带大段文字，且对讲解具有提示性，请事先做模糊处理。PPT 中不得体现任何与参赛院校、选手有关的信息，一经发现，将按作弊处理，取消参赛资格。

专题讲解部分共 5 分，参赛选手将针对中国古建筑、园林、宗教、民族民俗、饮食文化、历史文化、风物特产等旅游资源中的一些基本概念和知识点进行讲解。本环节主要考查参赛选手收集整理归纳信息的能力、现场的语言组织表达能力以及临场应变能力。本环节不会提前公布具体题目，将在赛前公布提纲，指导选手备赛。

该部分比赛提前公开题库。选手提前约 10 分钟抽取讲解题目，答题时间不超过 1 分 30 秒，不少于 1 分钟。

专题讲解题目举例：

请简单介绍“园林中的构景手法——框景”。

请简单介绍“八大菜系之淮扬菜”

(3) 才艺运用

要求参赛选手结合导游职业特点和工作场景，展示个人才艺，如声乐、舞蹈、朗诵、便于携带的器乐表演、脱口秀、戏曲、曲艺等。才艺展示自备器具。时间为不超过 3 分钟，不少于 2 分 30 秒。

2.比赛成绩

序号	比赛内容	权重
1	导游知识测试	30%
2	现场导游讲解及专题讲解	60%
3	才艺运用	10%
4	总计	100%

3.赛项比赛时间

序号	比赛内容	比赛时间 (分)	准备时间 (分)
1	导游知识测试	60	/
2	景点讲解	5	/
3	专题讲解	1.5	10
4	才艺运用	3	/

三、竞赛方式

(一) 组队要求

本赛项为个人赛，每所院校限报 2 个参赛队，每队 3 名学生。

(二) 参赛人员要求

1.高职组参赛选手必须是高职（高专）全日制旅游类专业的正式在籍学生，五年制高职的四、五年级学生可报名参加本赛项比赛。

前述参赛选手所在专业的代码须是6401（新专业目录为5401）。参赛选手年龄须不超过25周岁，年龄计算截止时间为2021年5月1日。

中职组参赛选手必须是中职全日制旅游类专业的正式在籍生以及五年制高职的一、二、三年级学生。参赛选手年龄须不超过20周岁，年龄计算截止时间为2021年5月1日。

2.凡在往届全国职业院校技能大赛中获一等奖的选手，不能再参加同一项目同一组别的比赛。

3.每个院校配领队1名。每名选手可报2名指导教师。

4.参赛选手和指导教师报名获得确认后不得随意更换。如比赛前参赛选手和指导教师因故无法参赛，须通知大赛组委会，并于赛项开赛前10个工作日内出具加盖学校公章的书面说明，经大赛执委会办公室核实后予以更换。

四、竞赛流程

比赛日程（具体日程和分项比赛地点待报名确定后正式公布。）

	时间	项目	参加人员	地点
第一天	08:00-12:00	参赛队报到	全体	酒店
	13:00-15:00	看比赛场地	全体选手	各赛场
	15:30-16:00	开幕式	全体	报告厅
	16:00-17:30	领队会议、分组抽签	领队、教练	会议室
	19:30-20:30	导游知识测试	参赛选手	笔试赛场
第二天	08:30-12:00	现场导游辞创作及讲解-自选景点导游讲解；导游英语口语测试；才艺运用	参赛选手	各赛场
	14:00-18:00	现场导游辞创作及讲解-自选景点导游讲解；导游英语口语测试；才艺运用	参赛选手	各赛场

.....	参赛选手	各赛场
第 N 天	08:30-12:00	现场导游辞创作及讲解-自选景点导游讲解；导游英语口语测试；才艺运用	参赛选手	各赛场
	13:30-17:30	现场导游辞创作及讲解-自选景点导游讲解；导游英语口语测试；才艺运用	参赛选手	各赛场
	19 : 30-20:30	专家点评、闭赛式	全体选手	报告厅

五、竞赛赛卷

本赛项公开赛题库，于 2021 年 1 月在河北省旅游职业教育集团网站和相关网络信息发布平台上公布。

(一) 导游知识测试

含导游基础知识、导游业务、旅游法规及旅游热点问题等知识，题库量共 1000 题。比赛笔试试卷试题为 100 题，其中包括判断题 40 题，每题 0.5 分，单项选择题 40 题，每题 1 分，多项选择题 20 题，每题 2 分，卷面成绩共计 100 分，最后成绩折算计入大赛总成绩。

题例如下：

1. 判断题 (判断为对的请选 A，判断为错的请选 B)

中岳嵩山岩石演变完整，有着中国最古老的岩系——“登封杂岩”。()

答案：A

2. 判断题 (判断为对的请选 A，判断为错的请选 B)

为了防止各地接社向导游员下达接待任务时出现失误，在接团前，导游员应首先与全陪核对各自的行程安排。()

答案：B

3.单选题 (请选择一个正确答案)

某旅行社与旅游者小赵签订境内旅游合同，明确 2017 年 11 月 17 日出发。在 2017 年 11 月 14 日，旅行社告知小赵由于飞机舱位不足不能成行，那么旅行社应当按照旅游费用总额的 () 向小赵承担违约金。

A . 5% B . 10% C . 15% D . 20%

答案：C

4.单选题 (请选择一个正确答案)

地陪导游员服务程序中，在准备阶段，导游员了解旅游团基本情况和制定活动日程的依据是 ()。

A.旅游合同 B.导游服务规范

C.接待计划 D.导游人员管理条例答案：C

5.多选题 (请选择 2~5 个正确选项，多选、少选或错选均不得分)

设立国家级风景名胜区，由省、自治区、直辖市人民政府提出申请，由 () 组织论证，提出审查意见，报国务院批准公布。

A . 国务院旅游行政主管部门 B . 国务院环境保护主管部门 C . 国务院林业主管部门 D . 国务院文物主管部门 E . 国务院建设主管部门

答案：BCDE

6.多选题 (请选择 2~5 个正确选项，多选、少选或错选均不得分)

下列属于我国世界文化与自然双重遗产的是 ()。

- A.长城 B.泰山
C.武陵源 D.黄山 E.武夷山

答案：BDE

(二) 现场导游辞创作及讲解以及专题讲解

高职组内容为中国旅游文化元素 80 个，如：京剧、重阳节、云锦、西湖龙井茶等；10 个团型，如：老年团、女性团、亲子团、商务团等，具体见题库。

中职组专题讲解内容见题库。

(三) 导游英语口语测试

测试内容为导游运用英语服务游客的能力，题库量为 80 题，如：As a local guide Xiao Li, you are picking up your group from the US led by Mr. Smith. You are holding a welcome sign with “ Smith” and your company’s name on it. Your dialogue will include the following points:

- A.Greetings.
- B.Ask if the group is led by Mr. Smith.
- C.Inquire details concerned.

六、竞赛规则

(一) 各参赛选手的组别由领队于领队会抽签决定；各参赛选手的参赛顺序由现场抽签结果决定。

(二) 各参赛选手报到当天 13:00-15:00 可熟悉比赛场地，但不提供音响、PPT 播放等服务。

(三) 参赛选手按规定时间到达指定地点，凭参赛证、学生证和身份证(三证必须齐全)进行检录后进入竞赛候场区，抽取比赛次序。检录时间开始 15 分钟内未到取消比赛资格。

(四) 各代表队领队和指导教师、以及观摩人员在赛场指定的观摩区观摩比赛。

(五) 新闻媒体在赛场设定的媒体采访区工作，并且听从现场工作人员的安排和管理，不能影响比赛进行。

(六) 赛务人员必须统一佩戴由大赛执委会签发的相应证件，着装整齐。

(七) 各赛场竞赛区域除裁判和赛场配备的工作人员外，其他人员未经允许不得进入。

(八) 参赛选手不得携带通讯工具和其它未经允许的资料、物品进入比赛场地，不得中途退场。如出现违规、违纪和舞弊等现象，经裁判组裁定取消比赛成绩。

(九) 参赛选手在规定时间内依次入场候赛，在前一位选手退场后由主持人宣布上场，确认现场条件无误后点头示意，由主持人宣布开始比赛，计时开始。现场安排倒计时提示。

(十) 比赛过程中，参赛选手须严格遵守比赛规则，保证自身安全，并接

受裁判员的监督和警示；若因设备故障导致选手中断或终止比赛，由大赛裁判长根据竞赛规程中的预案视具体情况做出裁决。

(十一)“现场导游辞创作及讲解-自选景点导游讲解”环节，由主持人宣布各项比赛的开始和结束。现场工作人员同步进行计时。

(十二)现场导游辞创作及讲解、自选景点导游讲解、导游英语口语测试与才艺运用成绩，由裁判员现场打分，去掉最高分和最低分，取平均分为参赛选手最终成绩，及时公布。

(十三)选手最终成绩经裁判长、监督组签字后进行公布。公布时间为2小时。成绩公布无异议后，由仲裁长和监督组长在成绩单上签字，并在闭幕式上公布竞赛成绩。

参赛代表队若对赛事有异议，可由领队按规程向大赛仲裁工作组提出申请复核。

七、竞赛环境

承办方为赛项提供所需的竞赛环境和相应器材。现场配备空调系统，确保环境温度适宜；保证良好的采光、照明和通风，必要时设置抽风装置；提供稳定水、电供应和供电应急设备；比赛现场设置专门的观摩区，供各参赛队领队、教练现场观摩。赛场设观摩展示区、媒体区、休息区、服务保障区、咨询区、申诉区等区域。另设成绩公布区，配备相应的电脑和投影设备。

八、技术规范

技术规范参照旅游行业职业规范：

(一) 《中华人民共和国旅游法》

(二) 《旅行社条例》及《旅行社条例实施细则》(国务院令[2009]第550号)

(三) 《导游人员管理条例》(国务院令[1999]第263号)

(四) 《导游管理办法》

(五) GB/T 15971-2010《导游服务规范》

(六) LB/T 004-1997 旅行社国内旅游服务质量要求

(七) LB/T 005-2002 旅行社出境旅游服务质量

(八) 《国民旅游休闲纲要 2013-2020》(国办发[2013]10号)

九、成绩评定

(一) 评分标准制订原则

1.体现导游专业核心能力

2.体现导游人才培养规格

3.体现导游职业综合素养

(二) 评分方法

1.裁判员选聘：由河北省职业院校导游服务技能大赛执委会在全国范围内聘请赛项裁判人员。

2.赛前组织裁判培训，统一各比赛项目的评分细则。现场比赛期间，各裁

判根据评分标准独立打分，不得相互讨论，不得干扰其他裁判打分。

3.分值设置：比赛总分 100 分。

高职组：导游知识测试 15 分，现场导游辞创作及讲解 30 分，自选景点导游讲解 35 分，导游英语口语测试 10 分，才艺运用 10 分。

中职组：导游知识测试 30 分，现场导游讲解 60 分，才艺运用 10 分。

4.最终成绩经裁判长、监督仲裁组签字后在闭赛式上公布竞赛成绩。

(三) 评分细则和标准：

导游知识测试环节：此环节为闭卷考试。

现场导游辞创作及讲解、自选景点导游讲解两个内容在同一场地依序用中文完成。评分裁判根据评分标准，为每名选手评分，分值保留至小数点后一位。得分的计算方式为：去掉一个最高分，一个最低分，取其他裁判的平均分为每名选手最后得分，选手最后得分保留至小数点后两位。

导游英语口语测试环节用英语完成。评分裁判根据评分标准，为每名选手评分，分值保留至小数点后两位。

才艺展示环节在一个赛场完成，其中导游情境描述用中文完成。裁判根据评分标准，为每名选手评分，分值保留至小数点后一位。选手得分的计算方式为：去掉一个最高分，一个最低分，取其他裁判的平均分为每名选手最后得分，选手最后得分保留至小数点后两位。

选手总成绩根据各赛项成绩的比值累加计算，竞赛名次按照总成绩高低排

序。当总成绩相同时，高职组依次按照自选景点导游讲解、现场导游辞创作及讲解、导游英语口语测试、才艺运用的得分高低排序，中职组依次按照现场导游讲解及专题讲解、才艺运用、导游知识测试。

评分标准

高职组

项目	评分标准
现场导游词创作及讲解 (30分)	<ol style="list-style-type: none"> 1 导游词创作 (满分 16 分) <ul style="list-style-type: none"> 紧扣主题 (2 分) ; 紧扣团型 (2 分) ; 切入角度选取合理，创作尊重史实和现实 (2 分) ; 内容正确、完整 (2 分) ; 用词 (或例证等) 恰当，富有文采 (2 分) ; 结构合理，详略得当 (2 分) ; 条理清晰，逻辑通顺，层次清楚 (2 分) ; 具有创新性和时代特色 (2 分) 。 2 导游词讲解 (满分 14 分) <ul style="list-style-type: none"> 语言 (普通话) 规范流畅 (2 分) ; 讲解完整清楚 (2 分) ; 口齿清晰流利 (2 分) ; 讲解节奏控制合理、有层次感 (2 分) ; 仪态自然，富有亲和力 (1 分) ; 肢体语言生动形象，符合导游规范 (1 分) ; 讲解生动有趣，富有感染力和渗透性 (2 分) ; 导游讲解方法和技巧运用恰当 (2 分) 。

<p>自选景点导游讲解 (35分)</p>	<p>1.导游职业仪态(满分2分) 礼仪着装得体,符合职业情景或讲解主题特色(2分)。</p> <p>2.导游词组织特色(满分10分) 内容正确,结构合理、尊重史实和现实(3分); 整体节点布局合理、严谨(3分); 紧扣主题,特色鲜明,感染力强(3分); 语言文字优美,富有文采(1分)。</p> <p>3.导游讲解风范(满分23分) 讲解语言流畅规范,口齿清晰(1分); 仪态自然、肢体语言丰富,符合导游规范(1分); 讲解角度新颖(4分); 主题特色鲜明(2分); 讲解重点突出、有层次感(2分); 文化底蕴深厚,内涵丰富(3分); 讲解节奏合理、节律感强(2分); 语言组织运用艺术和能力强(2分); 导游讲解方法和技巧运用恰当(3分); 整篇讲解富有感染力、亲和力和渗透力(3分)。</p>
<p>才艺运用 (10分)</p>	<p>1.情景设置符合导游工作实际,描述生动完整,与才艺展示结合紧密(3分)。</p> <p>2.妆容适宜,衣着得体,道具契合主题并适合导游具体工作场景要求(2分)。</p> <p>3.才艺表演主题内容健康积极(1分)。</p> <p>4.表演有一定的艺术性、观赏性和独创性(2分)。</p> <p>5.表演自然流畅,感染力强、符合旅游者审美规范和需求(2分)。</p>
<p>导游英语口语测试 (10分)</p>	<p>1.发音清晰地道,语调自然优美(2分)。</p> <p>2.语句通顺,无明显语法错误,句意与语意完整。(2分)。</p> <p>3.交际应对流利,语速适当(1分)。</p> <p>4.能自如组织和运用专业术语、词汇解决相关问题(3分)。</p> <p>5.语言运用仪态大方,自然得体,肢体语言表达到位。(2分)。</p>

中职组：

项 目	评分标准
<p>景点讲解 (55分)</p>	<p>1.导游职业仪态(满分2分) 礼仪着装得体,符合职业情景或讲解主题特色(2分)。</p> <p>2.导游辞组织特色(满分18分) 内容正确,结构合理、尊重史实和现实(6分); 整体节点布局合理、严谨(4分); 紧扣主题,特色鲜明,感染力强(5分); 语言文字优美,富有文采(3分)。</p> <p>3.导游讲解风范(满分35分) 讲解语言流畅规范,口齿清晰(2分); 仪态自然、肢体语言丰富,符合导游规范(2分); 讲解角度新颖(5分); 主题特色鲜明(4分); 讲解重点突出、有层次感(3分); 文化底蕴深厚,内涵丰富(4分); 讲解节奏合理、节律感强(3分); 语言组织运用艺术和能力强(4分); 导游讲解方法和技巧运用恰当(5分); 整篇讲解富有感染力、亲和力和渗透力(3分)。</p>
<p>专题讲解 (5分)</p>	<p>1.内容切题、丰富(标点)</p> <p>2.内容准确无误</p> <p>3.语言表述清楚</p>
<p>才艺运用 (10分)</p>	<p>1.情景设置符合导游工作实际,描述生动完整,与才艺展示结合紧密(3分);</p> <p>2.妆容适宜,衣着得体,道具契合主题并适合导游具体工作场景要求(2分);</p> <p>3.才艺表演主题内容健康积极(1分);</p> <p>4.表演有一定的艺术性、观赏性和独创性(2分);</p> <p>5.表演自然流畅,感染力强、符合旅游者审美规范和需求(2分)。</p>

十、奖项设定

依据冀教职成【2019】24号文件设置个人奖。中职、高职分设一、二、三等奖，其中一等奖10%，二等奖20%，三等奖30%。

获得一等奖选手的指导教师授予“优秀指导教师”奖。

优秀组织奖。大赛设优秀组织奖若干,对领导重视、组织出色、遵守规则、文明参赛的院校予以表彰。

突出贡献奖。对本次大赛做出突出贡献的单位予以表彰。

十一、赛场预案

本次比赛将配备足够的监督员、裁判长及裁判员，所有人员分工明确，各司其职，独立工作，互相监督，确保本次成绩评判的正确性。若遇裁判和核心工作人员异动，可立即启用预备人选。确保竞赛执裁工作顺利进行。

本赛项比赛各环节均涉及到计时问题，为防止计时软件出现卡顿等现象，赛场内同时配备码表，选手比赛时，计时软件与码表计时同时进行。

自选景点导游讲解比赛及才艺运用比赛需用计算机播放选手准备的PPT材料或者音频文件，如遇计算机卡顿、音响设备故障、停电或其他可能直接影响选手比赛成绩的异常情况，则由裁判长、赛点负责人和大赛监督员共同视具体情况裁定让选手继续完成比赛或从新开始，裁判员会综合考虑选手现场表现，做到客观、公正、公平。

各赛场都配有应急供电设备。

十二、赛项安全

赛项执委会、赛点会采取切实有效措施保证大赛期间参赛选手、指导教师、裁判员、工作人员及观众的人身安全。

(一) 比赛环境

1.赛项执委会须在赛前组织专人对比赛现场、食宿场所和交通保障进行考察，并对安全工作提出明确要求。赛场的布置，赛场内的器材、设备，应符合国家有关安全规定。如有必要，也可进行赛场仿真模拟测试，发现可能出现的问题。承办单位赛前须按照执委会要求排除安全隐患。

2.赛场周围要设立警戒线，防止无关人员进入扰乱赛场秩序或发生意外事件。比赛现场内应参照相关职业岗位要求为选手提供必要的劳动保护。在具有危险性的操作环节，裁判员要严防选手出现错误操作。

3.承办单位应提供保证应急预案实施的条件。对于比赛内容涉及可能有坠物、大用电量、易发生火灾的情况，必须明确制度和预案，并配备急救人员与设施。

4.赛项执委会须会同承办单位制定开放赛场和体验区的人员疏导方案。赛场环境中存在人员密集、车流人流交错的区域，除了设置齐全的指示标志外，须增加引导人员，并开辟备用通道。

5.大赛期间，承办单位须在赛场管理的关键岗位，增加力量，建立安全管理日志。

6.参赛选手进入赛位、赛事裁判工作人员进入工作场所，严禁携带通讯、照相摄录设备，禁止携带记录用具。如确有需要，由赛场统一配置、统一管理。赛项可根据需要配置安检设备对进入赛场重要部位的人员进行安检。

严禁在赛场使用闪光拍摄设备、激光红外设备等对选手、裁判和工作人员进行拍摄和扫视，影响和干扰赛场，一经发现，请出场外。

（二）参赛队责任

1.各学校组织代表队时，须安排为参赛选手购买大赛期间的人身意外伤害保险。

2.各学校代表队组成后，须制定相关管理制度，并对所有选手、指导教师进行安全教育。

3.各参赛队伍须加强对参与比赛人员的安全管理，实现与赛场安全管理的对接。

（三）应急处理

比赛期间发生各种意外事故，发现者或当事人应第一时间报告执委会，同时采取措施避免事态扩大。执委会应立即启动预案予以解决并报告组委会。赛项出现重大安全问题可以停赛，是否停赛由执委会决定。事后，执委会应向组委会报告详细情况。

（四）处罚措施

1.因参赛队伍原因造成重大安全事故的，取消其获奖资格，情节恶劣并造

成重大安全事故的，由司法机关追究相应法律责任。

2.参赛队伍有发生重大安全事故隐患，经赛场工作人员提示、警告无效的，可取消其继续比赛的资格。

3.赛事工作人员违规的，按照相应的制度追究责任。情节恶劣并造成重大安全事故的，由司法机关追究相应法律责任。

十三、竞赛须知

(一) 参赛领队须知

1.熟悉竞赛规程，负责做好本参赛队大赛期间的管理工作，负责本参赛队的参赛组织和与大赛的联络。

2.贯彻执行大赛各项规定，竞赛期间不私自接触裁判。

3.准时参加赛前领队会议，并认真传达落实会议精神，确保参赛选手准时参加各项比赛及活动。

4.领队在比赛时需密切留意参赛选手的比赛时间，安排充足人员进行调度，避免出现因迟到而被取消比赛资格的现象。

5.对不符合竞赛规定的设备、软件、工具，有失公正的评判、奖励以及工作人员的违规行为等，均可提出申诉。申诉须在专项竞赛结束后2小时内提出，否则不予受理。

6.领队应负责赛事活动期间本队所有选手的人身及财产安全，并按规定为参赛选手及参赛人员购买相关保险。如发现意外事故，应及时向组委会报告。

(二) 指导教师须知

- 1.熟悉竞赛规程，负责协助领队做好所指导选手大赛期间的管理工作。
- 2.比赛过程中，指导教师不得现场指导，不得现场书写和传递任何资料给参赛选手。
- 3.贯彻执行大赛各项规定，竞赛期间不得私自接触裁判。
- 4.应负责大赛期间所指导选手的人身及财产安全，如发现意外事故，应及时向领队报告。
- 5.比赛结束后，需贯彻大赛规定，做好赛项的评价工作。

(三) 参赛选手须知

1.准备阶段

- (1) 参赛选手须认真填写报名表各项内容，提供个人真实身份证明，凡弄虚作假者，将取消其比赛资格。
- (2) 参赛选手须在规定时间内提交符合要求的比赛资料，包括“自选景点导游讲解”环节的导游讲解稿和 PPT、“才艺运用”环节的音频文件。
- (3) 参赛选手按照赛程安排和具体时间前往指定地点。凭大赛执委会颁发的参赛证、本人学生证和身份证参加比赛及相关活动。
- (4) 参赛选手进行操作比赛前须检录。检录时应出示本人身份证及参赛证，检录合格后方可参赛。凡未按时检录或检录不合格者取消参赛资格。
- (5) 参赛选手须仪表规范，着装干净整洁，女选手可适度化妆以符合岗位

要求。

(6) 参赛选手应自觉遵守赛场纪律，服从裁判、听从指挥。

2.比赛阶段

(1) “导游知识测试”环节，选手按组别在教室完成，按抽签顺序就座。

(2) “现场导游辞创作及讲解-自选景点导游讲解”环节，各组依次按抽签顺序完成，每名选手按照规定的时间依次上台。

(3) “导游英语口语测试”环节，按序分组进行，各组依次按抽签顺序完成。

(4) “才艺运用”环节，按序分组进行，各组依次按抽签顺序完成。

(5) 参赛选手须佩戴相关证件按照参赛时段提前 15 分钟检录进入比赛场地进行候场，在前一位选手完成比赛项目后，在工作人员带领下进入场地进行比赛。

(6) 参赛选手在主持人宣布“计时开始”后开始展示。

(7) 参赛选手在比赛中，不可出现所在院校及选手本人的任何信息。

3.结束阶段

(1) 参赛选手完成各项目后即可离开比赛现场。

(2) 参赛选手在竞赛期间未经组委会的批准，不得接受其他单位和个人进行的与竞赛内容相关的采访，不得私自公开竞赛的相关情况和资料。

(3) 参赛选手在竞赛过程中须主动配合裁判的工作，服从裁判安排，如果对竞赛的裁决有异议，须通过领队以书面形式向仲裁工作组提出申诉。

(4) 比赛结束后，需做好赛项的评价工作。

(5) 本竞赛项目的最终解释权归赛区组委会。

(四) 工作人员须知

1. 工作人员必须统一佩戴由大赛执委会办公室签发的相应证件，着装整齐。

2. 工作人员不得影响参赛选手比赛，不允许有影响比赛公平的行为。

3. 服从领导，听从指挥，以高度负责的精神、严肃认真的态度做好各项工作。

4. 熟悉比赛规程，认真遵守各项比赛规则和工作要求。

5. 坚守岗位，如有急事需要离开岗位时，应经领导同意，并做好工作衔接。

6. 严格遵守比赛纪律，如发现其他人员有违反比赛纪律的行为，应予以制止。情节严重的，应向竞赛组委会反映。

7. 发扬无私奉献和团结协作的精神，提供热情、优质服务。

十四、申诉与仲裁

本赛项在比赛过程中若出现有失公正或有关人员违规等现象，参赛队领队可在比赛结束后 2 小时之内向仲裁组提出申诉。书面申诉应对申诉事件的现象、发生时间、涉及人员、申诉依据等进行充分、实事求是的叙述，并由领队亲笔签名。非书面申诉不予受理。赛项仲裁工作组在接到申诉后的 2 小时内组织复议，并及时反馈复议结果，仲裁结果为最终结果。

十五、竞赛观摩

(一) 本赛项公开观摩对象为：参赛队领队、指导教师及随队观摩人员、媒体工作人员和企业观摩团等。

(二) 各参赛队如需要现场观摩，请提前报名。各观摩院校可与各自代表队领队联系，观摩证将在各代表队报到时统一发给各领队。

(三) 凭大赛执委会颁发的观摩证进入指定观摩区进行观摩。

(四) 观摩人员需遵守赛场规则，服从工作人员管理，保持赛场安静，观摩期间不得大声喧哗，不得使用闪光灯、手机等干扰选手比赛。不得在赛场内对台上的选手进行暗示或提醒。

(五) 当观摩人数超出赛场容量时，赛项执委会将根据现场情况控制观摩人员进入赛场。

十六、资源转化

赛项资源转化的内容包括本赛项竞赛全过程的各类资源。做到赛项资源转化成果符合行业标准、契合课程标准、突出技能特色、展现竞赛优势，形成满足职业教育教学需求、体现先进教学模式、反映职业教育先进水平的共享性职业教育教学资源。

(一) 组织专题研讨，探讨旅游新业态、导游人才培养等主题，达到以赛促教、以赛促训的目的。

(二) 赛事全程摄制，产权属于大赛执委会，比赛结束后把获奖选手的比赛视频共享至课程网站，建立和丰富导游人才培养及教学资源库。

(三) 利用比赛内容、知识点，充实院校导游人才培养模式和方案。

(四) 精选选手导游讲解稿，产权属于大赛执委会，为培养导游方面人才提供教学辅导材料。