

2026年河北省职业院校技能大赛

高职幼儿教育技能（2026GZ137）赛项规程

一、赛项名称

赛项名称：幼儿教育技能（2026GZ137）

赛项组别：高职组

赛项归属大类：教育与体育大类

二、竞赛内容

根据幼儿园保教工作基本规范，结合当前幼儿园保教工作现状与发展需要，通过赛项更好地提升学生综合职业能力，河北省职业院校技能大赛高职幼儿教育技能赛项内容设置如下：

项目1：幼儿园教师职业素养测评与命题画

1-1：幼儿园教师职业素养测评（30分钟）

包括90道单项选择题、30道多项选择题、30道判断题，包含职业基本素养与保教知识两大类别，根据答题正确率计算得分。

1-2：命题画（30分钟）

借助铅笔、油画棒等工具，运用绘画技能表现命题内容，考查选手的美术理解和表现能力。项目提供主题内容和绘画工具（8开素描纸、2B铅笔、高级绘图橡皮擦，24色普通油画棒，黑色勾线笔等）。

项目2：幼儿园教育活动设计（说课7分钟）

该项目以“规定主题”为设计范围，选手根据给定的素材与幼儿年龄段，进行幼儿园教育活动设计，主要考查选手的集体教学活动设

计、说课等综合能力。备赛时间50分钟。

项目3：模拟教学（融入技能展示）（9分钟）

选手以给定的活动主题为题，运用给定的素材进行教育活动设计并模拟教学，要求目标与内容符合幼儿年龄特点，活动过程丰富，师幼互动充分，活动效果好，并能有机融入、完整呈现所要求的歌曲弹唱(或者歌表演、故事讲述)等技能，考查选手熟练运用所学技能，设计和组织幼儿园实际教学活动的能力。项目提供歌曲、故事等素材。

备赛时间10分钟。

项目4：综合项目展示（15分钟）

参照《2025年世界职业院校技能大赛比赛方案》，结合所学专业和教育教学实际，围绕生产、管理、服务一线真问题、真场景，自主确定参赛项目名称，自主设计参赛项目内容。参赛队全部选手共同完成，根据项目任务，按团队成员分工，同步进行技能操作和现场讲解。技能操作重点展示专业技能熟练程度、规范程度以及解决技术难题的创新能力，现场讲解主要介绍总体思路、技能要点、主要成果、项目创新等，除U盘、翻页笔以外，不允许带其他参赛用品和设备进入场内。

三、竞赛方式

本赛项为团体赛，每队竞赛由2-4名选手参加比赛。大赛设 A、B、C、D三个赛场，其中 A 赛场为幼儿园教师职业素养测评与命题画；B 赛场为幼儿园教育活动设计；C赛场为模拟教学（技能展示）；D赛场为综合项目展示。所有选手参加 A赛场的比赛后，随机抽取的两名选手分角色参加 B、C 赛场比赛，第二天共同参加D赛场比赛。各院校

的两位参赛选手在开赛式后的领队会上，通过抽签确定 B、C 赛场选手和角色分配，每个场次开赛前选手抽取赛位号。

四、竞赛流程

竞赛时间安排表（以竞赛指南手册为准）

日程	环节	时间	内容
赛前一天	报到	15:00--17:30	报到，领取竞赛资料，选手熟悉环境。
第一天上午	开赛式	8:30--8:50	开赛式
	领队会议	8:50—9:10	1. 领队会议。 2. 抽取各队选手的比赛赛场。随机抽取每队两位选手在B、C赛场的角色分配。
			A赛场赛项
第一天上午	A赛场	10:00—10:30	1 A 赛场选手检录、一次加密，等待室二次加密、宣讲竞赛纪律（各类通讯工具、储存设备和参考资料禁用）。 2 选手抽取赛位号。
		10:30—10:40	进入竞赛室，等候比赛。
		10:40—11:10	比赛项目 1：幼儿园教师职业素养测评。
		11:10—11:20	中场休息
		11:20—11:50	比赛项目 2：命题画。
		11:50—12:00	进入等待室，待监考老师发布统一指令之后方能离开赛场。
			B-C 赛场选手赛项
第一天下午	B场候考	13:30—	1 B 场选手检录、一次加密，等待室二次加密、宣讲竞赛纪律（各类通讯工具、储存设备和参考资料禁用）。 2 选手抽取赛位号。 3 赛项执委会抽取B赛场的考题。
	B场备考	14:00—	1. 14:00 开始，B 场1 号选手进入备考室，赛项执委会公布竞赛题目，选手开始准备，准备时间 50 分钟。 2. 每隔 7 分钟，后面的选手依次进入备考室，公布竞赛题目，开始准备，以此类推。

	B 场 比 赛	14:50—	1. 14:50 开始, B场1号选手进入竞赛室, 提交“幼儿园教育活动设计”作品, 然后进行说课赛项的比赛。 2. 每位选手赛完要在休息室等候, 待同一组考生全部赛完之后方能离开赛场。
第一 天 下 午	C赛场选手赛项		
	C 场 候 考	13:30—	1 C场选手检录、一次加密, 等待室二次加密、宣讲竞赛纪律(各类通讯工具、储存设备和参考资料禁用)。 2 选手抽取赛位号。 3 赛项执委会抽取C赛场的考题。
	C 场 备 考	14:00—	1. 14:00 开始, C场1号选手进入备考室, 赛项执委会公布竞赛题目, 选手开始准备, 准备时间 10分钟。 2. 每隔 9 分钟, 后面的选手依次进入备考室, 公布竞赛题目, 开始准备, 以此类推。
	C 场 比 赛	14:10—	1. 14:10 开始, C场 1 号选手进入竞赛室 进行“模拟教学(技能展示)”赛项的比赛; 2. 每隔 9 分钟, 后面选手依次进入竞赛室竞赛, 以此类推。 3. 每位选手赛完要在休息室等候, 待同一组考生全部赛完之后方能离开赛场。
第二 天 上 午	D赛场选手赛项		
	D 场 候 考	8:00—	1 D场选手检录、一次加密, 等待室二次加密、宣讲竞赛纪律(各类通讯工具、储存设备和参考资料禁用)。 2 参赛队抽取赛位号。
	D 场 备 考	8:30—	8:30开始, 1号参赛队进入备考室, 准备时间15分钟。
	D 场 比 赛	8:45—	1号参赛队进入竞赛室进行“综合项目展示”, 每隔15分钟, 后面参赛队进入竞赛室, 以此类推。 (除U盘、翻页笔外不允许带其他参赛用品和设备进入场地)

第二 天下 午		16:00--17:00	公布成绩、大赛点评、颁奖仪式
---------------	--	--------------	----------------

六、竞赛赛卷

竞赛时使用的赛题，按照相关规定，在现场监督人员的监督下，由裁判长组织从已公布的题库中随机抽取，其中幼儿教师职业素养测评赛题在监督人员的监督下根据题库临时编制，按照保密规定印刷、存放和领用。

七、竞赛规则

（一）参赛选手报名

普通高等学校全日制在籍专科学前教育专业的学生（年级和性别不限）。本科院校中高职类全日制在籍学生。五年制高职四、五年级全日制在籍学生。高职组参赛选手年龄须不超过25周岁，年龄计算的截止时间以2026年1月1日为准。

（二）熟悉场地

参赛选手在竞赛日程规定的时间熟悉竞赛场地。参赛队熟悉竞赛场地后，认为所提供的设备、工具等不符合竞赛规定或有异议时，必须在2小时内由领队提出书面报告送交竞赛仲裁委员会，提请赛项执委会安排整改，超过时效将不予受理。

（三）领队会议

比赛日第一天上午召开领队会议，由各参赛队伍的领队和指导教师参加，会议讲解竞赛注意事项、进行赛前答疑。

（四）抽签环节

领队会议后举行抽签环节，由各参赛队伍的领队或指导教师参加，通过抽签确定各职业院校参赛队伍选手的赛场场次。正式竞赛选手必须携带身份证件、学生证、参赛证（简称三证）入场，抽取当天参赛的赛位号，并按抽签顺序参加竞赛。

（五）参赛队员入场

参赛选手应提前15分钟到达赛场，凭参赛证、身份证件、学生证检录，按要求入场，不得迟到早退。并根据抽签结果在对应的座位入座，裁判负责核对参赛队员信息；严禁参赛选手携带与竞赛无关的电子设备、通讯设备及其它相关资料与用品入场。

（六）正式比赛

选手凭二次加密号牌进入备考室，根据竞赛内容，合理安排时间。各参赛队统一听从裁判长发布竞赛开始指令后正式开始竞赛，合理利用现场提供的各种条件完成竞赛任务。

竞赛过程中，选手须自觉接受裁判员的监督和警示，以确保参赛人身及设备安全。选手因个人误操作造成人身安全事故和设备故障时，裁判长有权中止该队竞赛；如非选手个人因素出现设备故障而无法竞赛，由裁判长视具体情况做出裁决，如裁判长确定设备故障可由技术支持人员排除故障后继续竞赛，将给参赛队补足所耽误的竞赛时间。

竞赛过程中，参赛选手须严格遵守相关操作规程，确保设备及人身安全，并接受裁判员的监督和警示。竞赛结束，参赛队须完成现场清理并经裁判员同意后方可离开。

（七）成绩评定与公布

竞赛为团体赛，每队由2-4名选手组成，分别按规定参加所属赛项的比赛，由各组裁判逐项分组评判，A赛项以参赛队所有选手的平均得分计入团体总分，B、C赛项选手得分直接计入总分，D赛项参赛队得分计入总分，最后各队比赛成绩总分，为最终比赛结果。成绩在赛项监督组、赛项工作人员监督下，由监督组对竞赛成绩进行抽检复核，无误后由裁判长、监督人员签字确认并报赛项执委会备案，由大赛执委会办公室公布成绩。

（八）竞赛纪律

任何人不得以任何方式暗示、指导、帮助、影响参赛选手。对造成后果的视情节轻重酌情扣除参赛选手成绩，并处理相关人员。竞赛过程中，除参加当场次竞赛的选手、执行裁判员、现场工作人员和经批准的人员外，其它人员一律不得进入竞赛现场，参赛人员竞赛完毕应及时退出竞赛现场。对不听劝阻、无理取闹者追究责任，并通报批评。对违反竞赛各种纪律的参赛选手及所在代表队和单位，视情节轻重，予以取消竞赛评奖资格或通报批评。裁判员要严格遵守裁判工作纪律，认真履行裁判工作职责，确保赛项公平、公正、安全、有序进行。

八、竞赛环境

A赛场：黑色签字笔一支；命题画用具：8开素描纸1张，2B铅笔1支，黑色勾线笔1支，24色普通油画棒1盒。

B赛场：备考室：提供课桌椅一套、签字笔（红黑各一支）、2B铅笔、高级绘图橡皮擦，数量各1；A4白纸12张。

C赛场：备考室、竞赛室：提供品牌钢琴一架；

D赛场：可插U盘多媒体设备，无线鼠标、键盘，品牌钢琴一架，幼儿园儿童一桌四椅一套，可移动白板一个。

场地要求：教室与钢琴的数量与参赛选手人数相匹配，各场地根据要求在适当的位置配备录像设备、钢琴。

九、成绩评定

1. 评分方法

(1) 竞赛为团体赛，每队由2-4名选手组成，分别按规定参加所属赛项的比赛，由各组裁判逐项分组评判，A赛项以参赛队所有选手的平均得分计入团体总分，B、C赛项选手得分直接计入团体总分，D赛项参赛队得分计入团体总分，最后各队比赛成绩总分，为最终比赛结果。

(2) 团队总分构成如下表。

项目	分值	团队总分
幼儿教师职业素养测评	15	100
命题画	15	
幼儿园教育活动设计	25	
模拟教学	25	
综合项目展示	20	

对于总分相同的团体，按照“综合项目展示”“幼儿园教育活动设计”“模拟教学”“幼儿教师职业素养测评与命题画”赛项的顺序，依次比较各项目得分，得分高者排在前面。如果每项的得分都一样，名次并列。

(3) 在竞赛时段，参赛选手如出现扰乱赛场秩序、干扰裁判和监考正常工作等不文明行为的，由专项裁判长扣减该专项相应分数，情节严重的取消竞赛资格，该专项成绩为0分。参赛选手有作弊行为的，取消竞赛资格，该专项成绩为0分。

(4) 参赛选手不得在竞赛过程及结果上暗示、提示或者标注含有本参赛队信息的讯号或记号，一经发现违规，即给予降低获奖等次直至取消奖项评比资格的处罚。

2. 评分细则

项目1：幼儿园教师职业素养测评与命题画

1-1：幼儿园教师职业素养测评（30分钟）

幼儿 教师 职业 素养 测评 15分	选 择 题、 判 断 题	包括90道单项选择题、30道多项选择题、30道判断题，包含职业基本素养与保教知识两大类别，根据答题正确率计算得分。单选题答对一题得0.1分，多选题每答对一题得0.15分，判断题每答对一题得0.05分。	15

1-2：命题画（30分钟）

内容	评分标准		分值
命题画 (油画 棒) 15分	基本 功	1. 构图合理，线条简洁、流畅。 2. 造型形象、生动，色彩鲜艳、搭配协调，主题鲜明，画面丰富。	6
	表现 力	画面富有美感，具有新颖性和个性表现	3
	儿童 化	1. 画面生动，富有童趣，适合幼儿欣赏。 2. 巧妙运用油画棒绘画技能，充满儿童稚朴纯真之美	6
评分分 档	基本功扎实，表现力好，创意好，幼儿意识好。		13-15
	基本功较扎实，表现力较好，创意较好，幼儿意识较好。		9-12.9

	基本功较一般，表现力一般，创意一般，幼儿意识一般。	6-8.9
	该项未完成	0-5.9

项目2：幼儿园教育活动设计（说课7分钟）

内容	评价标准	分值
教学活动设计 10分	<p>活动目标</p> <p>1. 活动目标符合《纲要》和《指南》精神，符合各领域的总目标和幼儿年龄阶段特点，切合儿童的发展水平和发展需要。</p> <p>2. 具有全面性，能围绕给定的主题，难度适当，对整个活动具有导向作用。</p> <p>3. 陈述简洁明了、主体统一、针对性强、具体可操作，充分体现本领域特点，能考虑到各领域间相互渗透。</p>	2
	<p>活动准备</p> <p>1. 活动前的知识储备、环境创设（墙饰布置、区域材料准备、活动材料准备、空间安排等）均符合实现教学活动目标的要求。</p> <p>2. 环境材料适宜，最大程度地支持和满足幼儿学习、探索、操作活动的需要。</p> <p>3. 有效利用现代化教学手段，适用、适时、适当地增加活动的实效性和趣味性。</p>	2

	活动过程	<p>1. 过程设计结构严谨，层次清晰，各环节之间过渡自然流畅，体现循序渐进，有层次感。</p> <p>2. 教学方法和活动组织形式选择适宜，能体现幼儿的主体性，为幼儿提供感知与操作的机会，安排充分的思考和探索时间。</p> <p>3. 提问具有思考性、启发性、开放性特点；能预测教学活动过程可能出现的问题并能设计出相应教学活动策略。</p> <p>4. 活动详略得当，重难点突破时间充分，能较好地突出重点，突破难点；教学手段设计针对性强，既适合于幼儿的认知特点，支持儿童的学习，又有利于学习目标的达成。</p>	4
	其它	<p>1. 文字表述逻辑清楚，格式规范完整，无错别字。</p> <p>2. 活动设计新颖，教学方法巧妙独特，有一定创新和突破。</p>	
评分分档	设计合理，层次清晰，目标明确，符合幼儿特点	8. 5-10	
	设计较合理，层次较清晰，目标较明确，比较符合幼儿特点	7-8. 4	
	设计一般，层次不太清晰，目标不够明确，基本符合幼儿特点	5-6. 9	
	该项未完成	0-4. 9	
说课 15分	说内容	<p>1. 能根据幼儿年龄特征和发展水平阐述内容选择的理由。</p> <p>2. 能正确分析、理解教学活动内容（素材）。</p> <p>3. 在客观分析幼儿的发展状况和已有经验的基础上，充分挖掘教材的价值，选取适合幼儿学习的内容。</p>	3
	说目标	<p>1. 阐述目标的具体内容并说明目标制定的理由和依据。</p> <p>2. 准确把握重点和难点，说明确定重难点的理由和</p>	3

		解决重难点的方法和策略。	
说过 程 和方 法	1. 能清晰说明各环节的设计与目标达成的关系 2. 能清楚阐述主要的教学方法及选用的理由 3. 合理设计，准确预估教学效果，措施得当，应变 性 强。	2 2 2	6
现场 表现	1. 仪表大方，举止文雅，表情自然、丰富，有亲和 力。 2. 语言规范，条理清楚，逻辑性强，表达流畅，有 感染力。 3. 时间把握准确（超时相应扣分）。	3	
评分分 档	思路清晰合理，符合领域特点和幼儿特点	13-15	
	思路较清晰合理，比较符合领域特点和幼儿特点	11-12. 9	
	思路清晰合理欠缺，基本符合领域特点和幼儿特点	9-10. 9	
	该项未完成	0-8. 9	

项目3：模拟教学（技能展示）（9分钟）

模拟 教学 25 分	活动内 容	根据主题素材和教学设计，进行模拟教学，要求 突出重点、突破难点。根据规定要融入技能展示。	3
	活动过 程	1. 精心组织教学环节，动静交替，层次清晰，教 学方法运用恰当。教学时间分配合理。 2. 根据幼儿年龄特点和活动内容创设学习情境， 激发幼儿兴趣，支持幼儿学习。 3. 面向全体，关注幼儿主体性，利用积极的师幼 互动调动幼儿的积极性和主动性。	7
	基本技 能	故事讲述：对提供的故事内容进行合理加工并运 用符合角色形象的语言技巧，动作、表情，富有 童趣的讲述故事；普通话标准，表现富有个性； 脱稿讲述。	8

	<p>歌曲弹唱：根据歌曲原调进行弹唱；歌曲弹唱完整、准确、流畅，咬字、吐字清晰，声音自然，表现具有儿童化特征。</p> <p>歌表演：根据幼儿特点合理运用各种舞蹈语汇进行创编，舞蹈动作协调、流畅、优美，情绪、表情适宜，富有美感和童趣。</p>	
活动效果	<p>1. 目标落实到位，幼儿在知识经验、方法技能和情感态度方面获得发展。</p> <p>2. 活动中的幼儿热情、投入、专注，有互动和运用已有经验的机会，敢于挑战和尝试。</p> <p>3. 教学过程具有创造性，特点鲜明。</p>	4
教师素质	<p>1. 教态亲切大方，表情自然、丰富，有亲和力。</p> <p>2. 语言规范，条理清楚，表达流畅，有感染力。</p> <p>3. 时间把握准确（超时相应扣分）。</p>	3
评分分档	<p>活动过程自然流畅，师幼互动充分，基本功扎实，活动效果好。</p> <p>活动过程比较自然流畅，师幼互动较充分，基本功较扎实，活动效果较好。</p> <p>活动过程基本完成，师幼互动不够充足，基本功较差，活动效果一般。</p> <p>该项未完成。</p>	<p>22-25</p> <p>18-21.9</p> <p>15-17.9</p> <p>0-14.9</p>

项目4：综合项目展示（15分钟）

一、技能水平（权重 60%，12分）	1. 操作规范性（2分）	技能操作规范，符合行业标准和岗位要求
	2. 技能熟练度（3分）	知识技术应用和软硬件等工具使用熟练，操作流畅，运用精准，任务进度控制和时间利用合理

	3. 任务难度 (3分)	工作任务完整, 突出关键技术, 具有一定挑战性, 需要较高技能操作水平和解决复杂问题的综合能力
	4. 技术先进性 (2分)	体现所属行业新标准、新技术、新场景应用, 积极应用前沿技术、数字化技术, 技术选择恰当
	5. 现场讲解效果 (2分)	讲解内容逻辑清晰, 重点突出, 表达准确
二、职业素养 (权重 10%, 2分)	1. 职业道德与行为规范 (1分)	诚信守法, 尊重知识产权, 遵守职业伦理, 展现良好职业风貌
	2. 工匠精神 (0.5分)	注重细节, 精益求精, 追求卓越, 体现管理意识和质量意识
	3. 安全意识 (0.5分)	严格遵守安全规范, 具备劳动保护和风险防范意识
三、应用价值 (权重 10%, 2分)	1. 实用性 (1分)	解决方案可直接应用于实践, 有效解决生产、生活中的实际问题, 契合产业转型升级、区域经济社会发展、乡村振兴、促进高质量就业等国家战略需求
	2. 经济性 (0.5分)	资源利用合理, 体现高效益、高质量
	3. 可持续性 (0.5分)	具有良好环保意识, 绿色低碳, 符合产业未来发展方向
四、团队合作 (权重 10%, 2分)	1. 团队精神 (1分)	团队成员能够准确理解共同目标和任务, 清楚自己的角色定位和职责, 团队成员相互尊重、信任和支持, 拥有良好的团队氛围
	2. 沟通协作 (1分)	团队成员在比赛中能够有效沟通、紧密协作, 能够相互补台, 共同应对突发情况
五、创新	1. 创新意	体现原始创意、创新和团队成员创新精神、创

创意（权重 10%，2 分）	识（1分）	新能力
	2. 创新成效（1 分）	在要素整合、新技术应用、工艺流程改进、服务模式优化等方面具有原创性，侧重加工工艺创新、实用技术创新、产品（技术）数字化改良、应用性优化、民生类创意等

十、奖项设定

项设团体一、二、三等奖。团体赛达到10个或大于10个参赛队，以赛项实际参赛队总数为基数，一、二、三等奖获奖比例分别为10%、20%、30%（小数点后四舍五入）。获得一等奖的团体的第一位指导教师（以省赛平台为准）授予省级“优秀指导教师奖”。

十一、赛项安全

为做好大赛期间的安保工作，将在赛事组织委员会的领导下成立安全保卫工作小组，按照赛事组织委员会的要求，围绕“保安全、保畅通、保稳定”的总目标，制定周密详细的工作方案，确保大赛顺利进行。

1. 所有人员必须凭证件进入赛场，按规定配合做好安检工作。
2. 参赛选手不能携带与参赛无关的物品入场，不得将竞赛承办单位提供的工具、材料等物品带出赛场。
3. 选手对竞赛过程安排或竞赛结果有异议，须通过领队向仲裁委员会反映。对于违反赛场纪律、扰乱赛场秩序者，将视情节给予处理，直至终止竞赛、取消竞赛资格。
4. 竞赛期间如发生特殊情况，要保持镇静，服从现场工作人员指挥。遇紧急情况，服从安保人员统一指挥，有序撤离。

5. 所有人员要妥善保管好自身携带的物品，贵重物品（含钱款）妥善存放。

6. 制定突发事件应急预案，提前公布联系方式及联系人名单。

十二、申诉与仲裁

1. 参赛选手对不符合竞赛规定的用物，以及对工作人员的违规行为等，均可提出申诉。

2. 选手申诉均须通过本参赛队领队，按照规定时限（比赛结束后2小时内）以书面形式向赛项仲裁委员会提出，超时效不予受理。赛项仲裁委员会在接到申诉后的2小时内组织复议，并及时将复议结果通知领队。

3. 申诉方对复议结果仍有异议，可由学校领队向赛区仲裁委员会提出申诉。赛区仲裁委员会的仲裁结果为最终结果。参赛选手不得因申诉或对处理意见不服而停止竞赛，违者按弃权处理。

十三、竞赛观摩

竞赛设置了专门的观摩室，竞赛观摩对象为参赛院校领队和指导教师及相关工作人员。观摩要求：

1. 凭领队证、指导教师证、工作证等相关证件入场，按工作人员要求在指定区域内观摩。

2. 保持安静，不得喧哗，不得拍照录像。

3. 若出现干扰比赛正常进行的行为，工作人员有权将相关人员带离现场。